

HET GEDATEERDE LANDSCHAP

Een gelokaliseerde aanpak voor een complexe opgave

JAARPROGRAMMA 2020

BASISPROGRAMMA

A. Jongeren ontwerpen aan de Metropool NL

In opdracht van Podium voor Architectuur in co creatie met scholen en overheid / bedrijfsleven verkennen jongeren lokale ruimtelijke vraagstukken op verschillende schaalniveaus w.o. energie, wonen, data, luchthaven en Design Thinking-workshops: 'hoe ontwerp je je eigen leerproces?' In het voorjaar van 2020 staat i.s.m. het NOVA-college (mbo), gemeente Haarlemmermeer, Inholland en Kaj Munk College de driedaagse Makathon 'kwaliteit van wonen in een luchthavenregio' op de agenda.

B. Kinderworkshops: de jonge ontwerper

Kinderen bekijken wereldwijde referenties en bespreken de diversiteit aan vormen en materialen. De workshops zoeken de verhouding tot hun eigen wereld, behoeften en wensen op. Actuele opgaven van 2020 zijn: landschappen en vervoer, landschappen en water, woondroom, wonen met geluid en stopmotiontechnieken.

C. Dag van de Architectuur

Deze regio vraagt om een specifiek programma, want de afstanden in de polder zijn groot en de vraagstukken anders dan in de stad. Met het landelijke thema 'Architectuur als publieke zaak' roept het Podium op tot initiatieven op de route Hoofddorp - Centrum - Station. Van het bezoeken van een bouwlocatie tot een lezing, wandeling of expo. De dag wordt ingevuld samen met culturele partners, gemeente Haarlemmermeer en iedereen die iets kan bijdragen aan het thema.

D. Ongebruikelijke Erfgoedlezingen en -excursies

In samenwerking met de erfgoedcommissie volgen lezingen over transformatie en herbestemming, internationaal voorbeeld stellend erfgoed en samenwerking tussen de architecten. De focus ligt op leren, ruimte- en

gebruikskwaliteit, de bepalende rol van de architect/ontwerper en goed eigenaar/opdrachtgeverschap.

REGULIER PROGRAMMA

In ontwikkeling met diverse partijen

1 | METROPOOLREGIO AMSTERDAM - Regio onder druk

Safari MRA

Sinds 2018 werkt Podium met landschapsfotograaf Theo Baart aan een parallelle lijn tussen zijn Atlas MRA en de grote interdisciplinaire opgaven: de zogenoemde Safari MRA. Samen met een groep experts gaan we de regio in en focussen we op de verbinding tussen de grote ruimtelijke opgaves van de MRA. In 2020 staat een bezoek gepland aan het grensgebied Havenstad / Houtrakpolder, Almere en BPD met onderwerpen als wonen, mobiliteit en het fluïde karakter van bedrijventerreinen.

2 | BETERE LUCHTHAVENREGIO - Lokale aanpak voor een nationale opgave

Ontwerpateliers 'Make Some Noise'

Na een aanloop van enkele jaren lijken de pilots van de experimentele ontwerp en bouw van geluid adaptieve bouwwerken in 2020 van start te gaan. Voor de concrete invulling wordt gesproken met ontwikkelaars en bedrijven binnen de bouwsector. Podium is betrokken bij de dialoog met de bewoners in het stimuleren van pilot-locaties.

3 | HAARLEMMERMEER - Het Gedateerde Landschap

De woonopgave Haarlemmermeer binnen de MRA telt een onnavolgbare hoeveelheid deelopgaven die nauwelijks te overzien zijn. Grote opgaven krijgen in 2020 een plaats vanuit een integrale benadering:

Het **Woonsymposium** met Rabobank Regio Schiphol, AM, Ymere en de gemeente beweegt toe naar een netwerkserie vanuit het overkoepelende thema 'De schaa sprong: hoe gaan we daadwerkelijk springen', waarbij de sociale inclusie en diverse sociale snelheden een uitgangspunt vormen.

Flexwonen (i.s.m. de gemeentelijke afdeling Wonen) is een verkenning naar experimentele woonvormen op tijdelijke locaties, ofwel gronden die in bezit zijn van particulieren, woningcorporaties of vastgoedontwikkelaars. Centraal staan: het ontwerpen, het experimenteren en het toetsen op de deelgebieden tiny housing, circulair wonen, woningdelen en het transformeren van gebouwen naar woonbestemmingen.

De energietransitie vraagt om een voertuig om de dialoog te voeren: **een maquette van Haarlemmermeer**. De gemeente vraagt om samenwerking, om vanuit dialogen bewoners te betrekken. Ook partners C-Bèta en NMCX hebben behoefte aan een tastbaar expositiemodel dat prikkelt tot samenwerking en het zichtbaar maken van keuzes.

4 | KRITISCHE REFLECTIE - Erfgoed als drager voor ruimtelijke kwaliteit

Gerritshoeve - Herbouw en transformatie van een schuur

Architect Gijs de Waal geeft de voormalige schuur van Arnoldushoeve, in de zogenoemde sloopzone van Schiphol, een nieuw leven op een prominente locatie: tegenover de ingang van station Hoofddorp, de entree van Hyde Park. Podium wil samen met De Waal het proces van afbraak en wederopbouw volgen, met een filmisch verslag en procesfotografie door lokale fotografen en jongeren. Verspreid over het jaar vinden lezingen op de bouwlocatie plaats over de methodiek en het behoud van bouwhistorische elementen in een toekomstbestendige versie. Bij de herbouw worden, aanvullend op het vaste team van De Waal, de historische partners en jongeren in de leeftijd 12-21 betrokken. Een van de eindproducten is een filmische documentaire over het afbraak- en herbouwproces. De documentaire ontsluit hoe een participatieproces de prikkel kan zijn voor een ondernemende architect. Op zijn beurt geeft hij met het object Gerritshoeve een stimulans aan het denken over erfgoed en positioneert het letterlijk als icoon van Haarlemmermeer.

5 | INITIATIEVEN UIT DE POLDER

In ontwikkeling met diverse partijen.