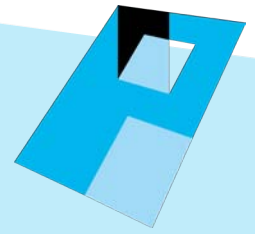


**PODIUM VOOR
ARCHITECTUUR**
HAARLEMMERMEER
EN SCHIPHOL

JAARVERSLAG 2014

INHOUDELIJKE EN FINANCIËLE VERANTWOORDING

Podium voor Architectuur Haarlemmermeer en Schiphol



ACTIVITEITENPROGRAMMA INHOUD EN WERKWIJZE

Podium voor Architectuur Haarlemmermeer en Schiphol (hierna te noemen Podium) komt vanuit toekomstgerichte actualiteit, in samenspraak met landelijke adviseurs, programmaraad, stichting Vrienden Podium Architectuur en samenwerkingspartners tot een inhoudelijk meerjarige programmering. Architectuur, landschapsarchitectuur, stedelijke ontwikkeling en ruimtelijke inrichting in de huidige en toekomstige tijd, blijven de drager en verbindende factor voor vele activiteiten voor een *breed publiek van diverse leeftijden en leefstijlen*. Ook in 2014 heeft het Podium voor Architectuur daar een vol inhoudelijk en breed gedragen programma over gemaakt.

Startpunt is Haarlemmermeer met haar bewoners en werkenden, in regionale, landelijke en soms internationale context van beweging, gebiedsveranderingen, pionierschap, identiteit, duurzaamheid, sociale binding, wonen, werken en leven. Het activiteitenprogramma is gericht op de lokale vraag en urgentie, op *verkenningen*, op *het testen van mogelijkheden*, op het *faciliteren van energie*, op de *dialoog* en de toekomstperspectieven van dit landschap en wat hieruit voortkomt. Centraal staat het bespreekbaar maken van de vraag, het overdragen van de kennis, het ontwerpen en de zoektocht naar implementeren in de samenleving.

Het Activiteitenprogramma 2014 bouwde voort op inhoud en programma van de twee voorgaande jaren en blikt vooruit naar 2016:

- o Continuering Luchthavenserie 2012 -2016
- o Tussen Tijd - activiteiten op tijdelijke bestemmingen en leegstand
- o Transitie- en ontwerpprocessen (vormgeving)
- o Toekomst - integraal wonen, werken, sporten en gezond leven

Het Basisprogramma bestaat uit lezingen, kinderworkshops en jongerenprogramma met ontwerpers.

De onderwerpen zijn aan elkaar verbonden en vertalen zich van kleinschalige expertmeetings naar educatieve projecten (ontwerpogaven) en laagdrempelige activiteiten voor een breed of jong publiek. De doelgroepen variëren van *vakpubliek*, *bewoners* (werkend en wonend) tot *jongeren en kinderen*. Jongeren vormen de schakel naar de trends en ontwikkelingen en wensen voor de toekomst.

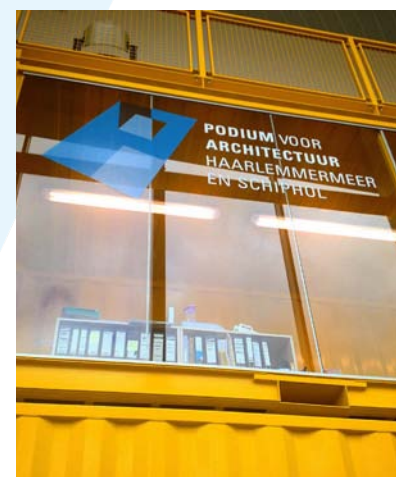
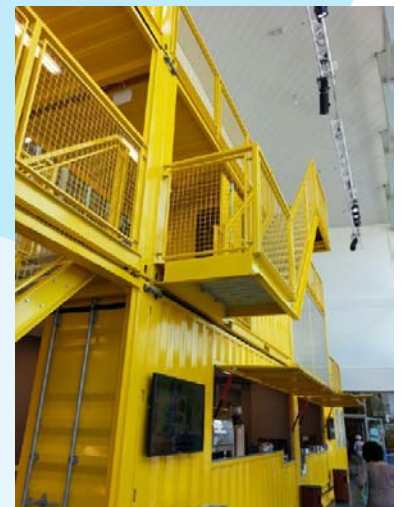
Van leegstand naar huisvesting

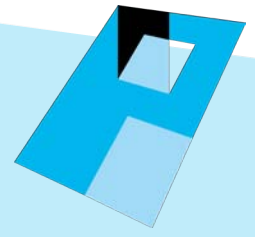
Sinds 2012 programmeert Podium lezingen en workshops in de zogenoemde etalage van het Cultuurgebouw.

Een reeks van acties, met concepten door jongeren en architecten pitches leidde tot een stapeling van containers met diverse functies in de lege etalage en daarmee tot een opvallende werklocatie van het Podium met expositie- en lezingencontainers.

Communicatie en bereik

De communicatie voor, tijdens en tot besluit van de activiteiten verloopt via diverse middelen en wegen op een zo persoonlijk mogelijke manier, afhankelijk van het soort deelnemer. De nazorg is gericht op blijvende betrokkenheid en overdracht van de inhoud door digitale verslagen, webpublicaties en contact via onder meer social media. Facebook is een medium dat minder past bij Podium; Twitter en LinkedIn daarentegen floreren. Instagram is startend. Voorgaande jaren hebben vele





publicaties de basis gevormd voor de huidige activiteiten. Op deze manier stapelt de ervaring en de kennis zich op door de verschillende inhoudelijke lijnen heen en wordt de verbinding ertussen zichtbaar. Hierdoor blijven partners langdurig met ons samenwerken.

Bewoners nemen op wisselende locaties deel aan activiteiten. Fietsen langs een buitenexpositie, bovenregionaal naar pakhuis de Zwijger, wandelen in een route het Nieuwe Kantoor, iedere actie trekt een eigen publieksgroep.

Onderwerpen

De onderwerpen hebben een regio specifiek karakter, van hoog dynamisch met de luchthaven en internationaal vestigingsklimaat voor bedrijven als uitgangspunt, tot landelijk in de kernen over bijvoorbeeld gebiedsinrichting en herbestemming. De onderwerpen over wonen, werken, recreatie, leegstand, gebiedsontwikkeling en de daarbij behorende ontwerpprocessen, zijn gerelateerd aan actuele landelijke en globale thema's en hebben een sterke onderlinge verbondenheid op thematiek en uitwerking in workshops, lezingen en verwijzingen in publicaties. De luchthavense-rie lezingen en tentoonstellingen brengt de dynamiek en ontwikkeling van de regio in beeld. Tussen Tijd haakt aan met vervoersstromen en leegstaande gebieden en gebouwen. Hoe kunnen we daar in de nabijheid van de luchthaven betekenis aan geven? Is een nieuwe manier van ontwerpen en produceren een mogelijke impuls in deze tijd van Transitie? Tot slot de Toekomst die al enige jaren bron van onderzoek vormen. Deze geeft vervolg en verdieping aan het onderzoek Nieuwe Generaties & Nieuwe Steden (Plusproject 2013-2013) met de focus op bouwen op maat en de toekomstige woningontwikkeling.

Kennisnetwerk , samenwerking en ondernemerschap

Podium profileert zich steeds meer als kennisnetwerk van samenwerkingspartners, ondernemers, ontwerpers, onderzoekers waar duurzame relaties mee worden opgebouwd. De uitkomsten van de dialoog en verkenningen over gebruik van de ruimte, landschap, vervoer, vrije tijd en wonen, zijn waardevol voor de toekomst en vormen tevens het geheugen van Haarlemmermeer.

De rol van Podium als vrije speler in het beleidsveld heeft naam: neutraal en eigen-zinnig vanuit een laag budget kunnen we signaleren en agenderen, benoemen en communiceren.

De samenwerkingspartners in 2014:

Lokaal: Gemeente Haarlemmermeer (HM), afdelingen cultuur, strategie, onderzoek en ruimtelijke ordening, luchthavenzaken en economie, Ymere, Bouwfonds, Schiphol Group, Schiphol Area Development Company (SADC), APPM consultants, De Beuk Erin, Sportservice Noord Holland/HM, Natuur en Milieu Centrum, SOHC stichting ondernemersfonds Hoofddorp Centraal en het voortgezet onderwijs, fotografieverenigingen, Boer Bos.

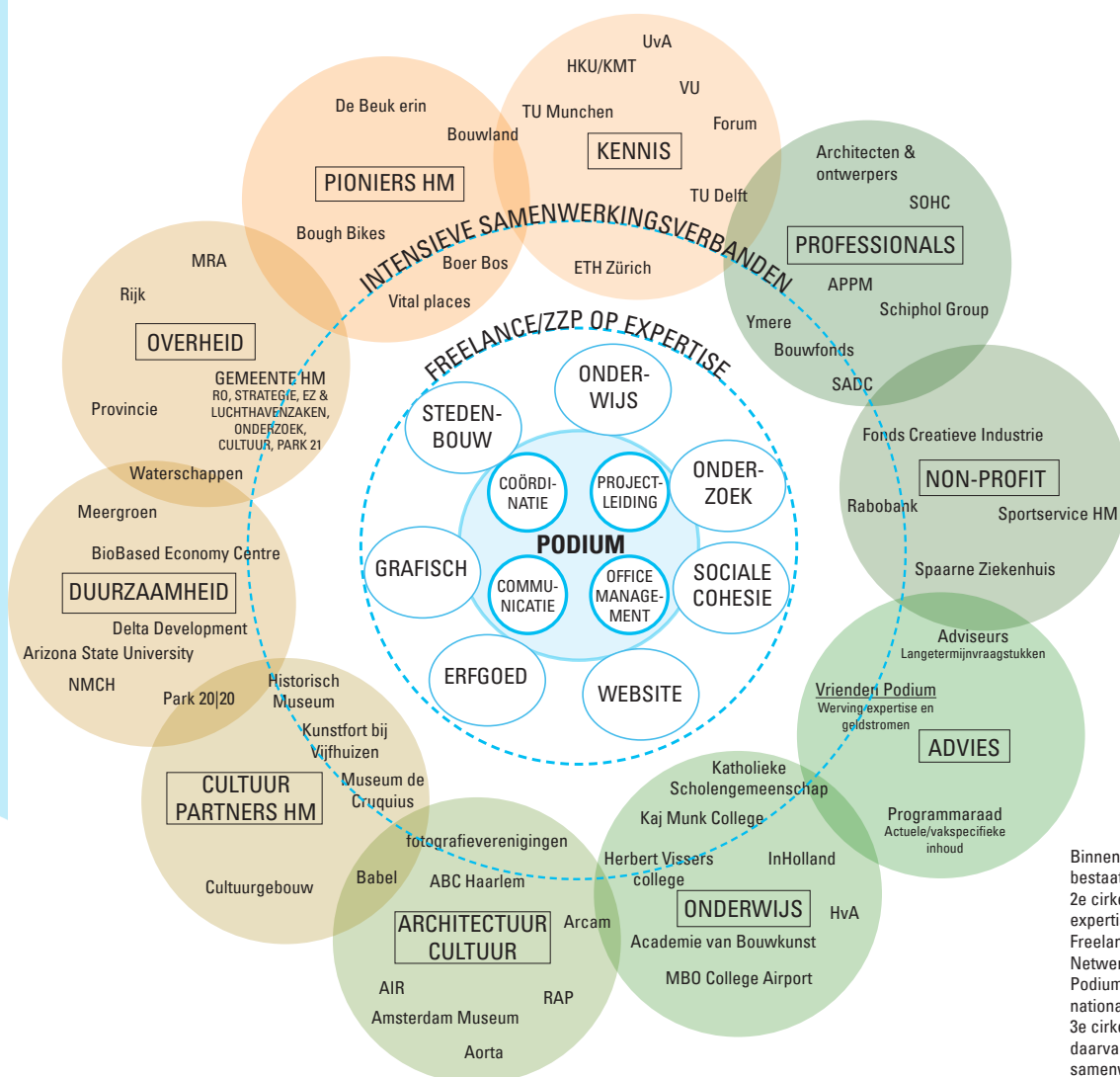
Cultuurpartners: Kunstfort bij Vijfhuizen, Historisch Museum HM, Museum de Cruquius en de partners Cultuurgebouw.

Landelijk en internationaal: FORUM instituut voor multiculturele vraagstukken(opgeheven per 2015), MRA architectuurcentra, ETH Zürich, TU Delft, Universiteit van Amsterdam, Vrije Universiteit Amsterdam, HvA, Technische Universiteit München, Arizona State University.

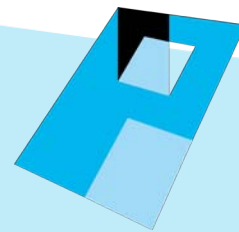
Participatie

Steeds meer bewoners raken actief betrokken bij de activiteiten, door het benaderen en uitzetten van vragen bij verenigingen, dorpsraden, actieve vrijwilligers. Laagdrempelige acties in wijk en regio trekken een divers publiek. Podium werkte samen met gemeente Haarlemmermeer aan het zogenoemde open proces Hoofddorp-Centraal.

ORGANISATIEMODEL PODIUM VOOR ARCHITECTUUR HAARLEMMERMEER EN SCHIPHOL



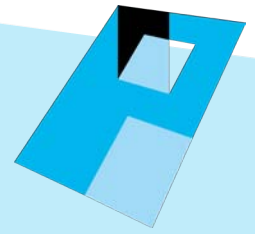
Binnencirkel: Podium voor Architectuur bestaat uit een kernteam van 4 personen. 2e cirkel: Dit kernteam wordt op basis van expertise aangevuld door een team vaste Freelancers en ZZP'ers. Netwerk op onderwerp: Verder heeft het Podium een uitgebreid lokaal en (inter) nationaal netwerk. 3e cirkel: Met een kleiner onderdeel daarvan onderhoudt Podium intensieve samenwerkingsverbanden.



Kinderworkshops

De workshops zetten aan tot nadenken over architectuur. Kinderen van 8- 12 jaar leren reflecteren en beschouwen, vanuit henzelf, de omgeving en de wereld. Centraal staat het leren vormgeven van eigen ideeën (ruimtelijk inzicht). Het is een effectieve manier om kinderen vanaf jonge leeftijd te betrekken bij de gebouwde en landschappelijke omgeving en een basis creëren voor betrokkenheid op latere leeftijd. Het werken vanuit thema's spreekt zowel kinderen als de ouders aan: wonen in een warm land, wonen in de toekomst, bouw de stad van de toekomst *Deelnemers: 78 / Bezoekers: 89*





Workshops ruimtelijke opgaven voor ontwerpers met jongeren

Centraal staat de verbinding tussen ontwerpers en jongeren. In workshops wordt gewerkt aan de opgave voor ruimtelijke inrichting met concrete vraagstellingen over de leefomgeving van de jongeren.

Bedrijven, kleine ondernemers en ontwerpers haken aan in de rol van opdrachtgever met een probleemstelling of vraag.

Door koppeling aan deskundigen uit het werkveld, krijgen jongeren zicht op hun talent, beroep en studie. Bovendien ontstaat deelname en betrokkenheid jongeren bij vormgeving van de ruimte. Breed publiek bezoekt de exposities van de uitkomsten in het Cultuurgebouw, bij een opdrachtgever of gemeentehuis. Juryleden kiezen we strategisch op de invloed van de uitkomsten: beleid, bestuurlijk, politiek en uitvoerend.

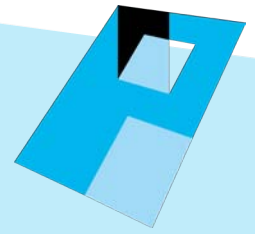
Vervoersknoop Schiphol

Bart de Jong (strategisch adviseur) en Joost van Faassen (Urban Designer) werken in opdracht van de gemeente Haarlemmermeer aan ruimtelijke opgaven op en rond Schiphol. Zij vroegen jongeren een handje te helpen bij het oplossen van knelpunten in de vervoersstromen op deze bijzondere plek.

In kleine groepen onderzochten de leerlingen de verschillende modaliteiten waarmee Schiphol te maken heeft: auto, fiets, voet, trein, taxi, bus en vracht. Uit dit onderzoek kwam een publicatie voort, die als uitgangspunt diende voor de ontwerpfase, waarin elke groep leerlingen een voorstel deed voor verbetering van een (door hen gevonden) knelpunt in vervoersstromen.

Deelnemers workshop en dialoog tijdens presentatie: 220





Duurzaam productontwerp

Het begrip 'Duurzaamheid' wordt steeds meer gebruikt als het gaat over bouwen, leven en ontwikkelen. Hoe maken we dit "containerbegrip" concreet? Jongeren deden een poging hiertoe met het project 'Duurzame Producten'.

Bas Pruyser, industrieel ontwerper (Pruyser Design), is zich bewust van het belang van duurzaam ontwerpen. Als opdrachtgever in dit project, vroeg hij jongeren een herontwerp te maken voor een bestaand product of object, waarbij het nieuwe product (meer) duurzaam verantwoord is.

Het Podium voor Architectuur organiseerde, gekoppeld aan dit VO-project, een reeks lezingen voor jongeren en vakpubliek over het thema Duurzaamheid.

Deelnemers workshop en dialoog tijdens presentatie: 178 | expositie 446

Knooppunten met Identiteit

Met Fred Kaaij stadsarchitect en Wim van der Lee stedenbouwkundig adviseur Liggend in het midden van Haarlemmermeer, vormt Hoofddorp een knooppunt van wegen op regionaal en lokaal niveau. Functionaliteit en overzicht zijn belangrijk op plekken waar verkeersstromen samenkomen. Maar wat gebeurt er met de ruimte op en rond vervoersknopen? Hoe kunnen we deze plekken betekenis en identiteit geven voor Haarlemmermeer? Vragen waar de gemeente Haarlemmermeer zich mee bezig houdt.

Jongeren hebben tijdens dit project de identiteit van ruimte onderzocht, de 'genius loci' van een plek, en deze vertaald naar een ontwerpvoorstel voor een knooppunt in Haarlemmermeer. Het Podium voor Architectuur verzorgde twee workshops en ondersteunde in de begeleiding van het ontwerpproces.

Deelnemers workshop en dialoog tijdens presentatie: 90 | bezoekers expositie: 200

Earthship

Samen met het Natuur- en Milieu Centrum was Podium voor Architectuur opdrachtgever voor een ontwerp van een nieuw centrum voor het NMCH. Duurzaam, toekomstbestendig en geïnspireerd op het concept van een 'earthship'. Aangevuld door eigen onderzoek, ontstonden er doordachte duurzame ontwerpen. Menig ontwerpteam maakte gebruik van isolerende materialen, zonnepanelen, gerecycled glas, groene daken, warmte- en koude opslag en gescheiden water- en afvalstromen

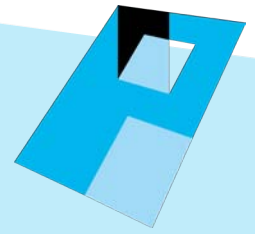
Deelnemers workshop en dialoog tijdens presentatie: 90

Restruimte en Sport op Beukenhorst-Zuid

Beukenhorst-Zuid groeit en bloeit. Het meest duurzame full-service kantorenpark van Nederland heeft met haar vele voorzieningen en goede ligging ten opzichte van Amsterdam en Schiphol veel te bieden. Winst valt er te behalen op gebied van ruimtelijke kwaliteit. Ruimte in ontwikkeling of ruimte waar nog geen inrichtingsplannen voor zijn gemaakt, vormen (tijdelijke) restruimte op het park. Samen met Sportservice Noord-Holland Haarlemmermeer vroeg het Podium voor Architectuur jongeren na te denken over invulling van restruimte waardoor het park een sportieve impuls krijgt. Zo slaan we twee (en meer) vliegen in één klap: we verbeteren de ruimtelijke kwaliteit en krijgen een nieuwe groep mensen aan het bewegen.

Deelnemers: 150 | bezoekers expositie: 1.500





Kwartaallezingen binnen de Ringbiënnale

Financiering geheel uit de markt en in samenwerking met De Beuk Erin, Meerlanden afvalverwerking, showkas de Arendshoeve, Boer Bos, SADC, Ymere en gemeente.

Architectuurprijs 2014 Mensen maken de stad!

Niet gerealiseerd in verband met de organisatie van de Ringbiënnale

September 2014 organiseerden vier cultuurpartners Historisch Museum Haarlemmermeer/Museum De Cruquius, Kunstfort bij Vijfhuizen en Podium voor Architectuur Haarlemmermeer en Schiphol voor de eerste maal de Ringbiënnale. Een eerste stap op weg naar een kennismaking met de polder en de uniciteit van bewoners, pioniers, verhalen uit verleden, heden, op weg naar de toekomst, langs vijf routes op diverse locaties rond de Geniedijk met een zeer breed opgezet programma. De activiteiten varieerden van beeldende kunst en vormgeving, wandelingen langs of in bijzondere locaties, demonstraties, dans van tractoren, workshops, muziekbelevingen, en de polderroute met lokaal voedsel.

1) Kringlopen over de afvalverwerking tot warmteverspreiding van huisafval naar kassen en brandstof voor auto's. Hoe bedrijven en ondernemers samen op weg gaan naar hergebruik en verbinding.

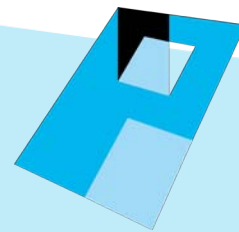
2) Het Nieuwe Kantoor in samenwerking met lokale makelaars, SADC en de Ambachtelijke Academie over revitalisering kantorenparken, C2C in Park 20|20 en experimenteren met gewassen op leegstaande gronden.

3) De Polder in het Centrum over lokale voedselproductie en de verbinding met het centrum.

Ringbiënnale

Route 1 Kringlopen – Deelnemers 81 | Route 2 Het Nieuwe Kantoor – Deelnemers 27 | Route 3 De Polder in het Centrum – Bezoekers 2.500 | Boekpresentatie Herman Vuijsje – Deelnemers: 80 | Wandelen met Herman Vuijsje – Deelnemers: 8 | Concert Geluidslandschappen – Bezoekers: 75 | Expositie Waterbibliotheek – Bezoekers: 25 – expositie





Continuering Luchthavenserie 2012 -2016

De luchthaven is de economische motor van de regio, zorgt voor werkgelegenheid en is bepalend voor de ruimtelijke ontwikkeling. In de periode 2012-2016 werkt Podium voor Architectuur hard aan een aan lezingenreeksen en verschillende tentoonstellingen voor diverse publieksgroepen in nauwe samenwerking met de adviseurs en samenwerkingspartners die ingaan op uiteenlopende onderwerpen rondom de luchthaven(regio).

De basis is gelegd met lezingen als *Bewegingen rond de Luchthaven 2012*, gevolgd door het *AirportCity* in 2013 en *Better Airport Regions (BAR)* 2014 over infrastructuur, vervoersstromen en knooppunten in de regio. Wat brengt de luchthaven de bewoners op gebied van wonen, werken, recreëren, vervoer? Wat zijn de ruimtelijke consequenties? Hoe bepalend is de Geluidscontour? Hoe kunnen we met elkaar werken aan een betere luchthavenregio? Wat biedt de luchthaven en bewoners en hoe kijken de bewoners naar de luchthaven? De inhoud en uitkomsten zoals tentoonstellingen en symposium zijn in nauw overleg met ETH (Eidgenössische Technische Hochschule Zürich) opgebouwd, die samen met TUD en UVA jarenlang onderzoek doet naar EU luchthaven regio's.

DE BAR lezingen 'Op weg naar een betere Luchthavenregio' zijn gebundeld in een symposium van een dagdeel. Twaalf sprekers introduceerden vanuit hun reflectie op de huidige situatie, hun toekomstvisie:

Adam Elzakalai, *wethouder Luchthavenzaken Haarlemmermeer: introductie*

De toekomst van Schiphol, een geel gat?

Koos Bosma, *Hoogleraar Architectuurgeschiedenis en Erfgoedstudies VU Amsterdam:*

Amsterdam Airport Schiphol regio in internationaal perspectief

Kees Christiaanse, *voormalig supervisor Schiphol Amsterdam Airport*

Optimaliseren van stromen in de luchthavenregio

Andy van den Dobbelaars, *hoogleraar Climate Design & Sustainability TU Delft:*

Globalisatie & toekomstig leven in een luchthaven regio

Michiel Hulshof, *journalist*

Bestuursmodellen voor de luchthaven regio

Ellen van Bueren, *Universitair Hoofddocent TU Delft, faculteit Techniek, Bestuur & Management*

Bart de Jong, *Gemeente Haarlemmermeer*

Transformatie scenario's voor Amsterdam Airport Schiphol Area

Martijn Lugten, *MSc TU Delft*

Christian Salewski, *lecturer Architectuur en stedenbouw aan de ETH in Zürich*

Benedikt Boucsain, *ontwerpdocent en onderzoeker ETH Zürich, Better Airport Regions*

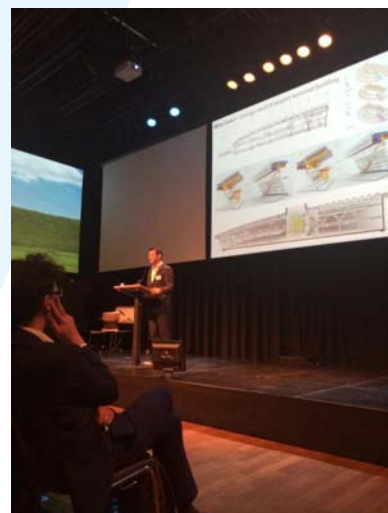
Joost van Faassen, *Gemeente Haarlemmermeer over Proeftuinen/ IBA*

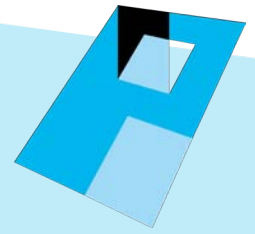
Toekomst Schiphol en de regio

Liesbeth van der Pol, *supervisor Architectuur en Stedenbouw Schiphol Amsterdam Airport*

De vraagstelling oversteeg Haarlemmermeer, reden om als locatie voor het symposium te kiezen voor debatcentrum Pakhuis de Zwijger in Amsterdam. Foto's van het Geluidslandschap illustreerden de inhoud van de lezingen die beschikbaar zijn als download.

Deelnemers symposium: 153





Het Geluidslandschap heeft naam opgebouwd via de gelijknamige publicatie en de tentoonstellingen. Een oproep aan lokale fotografen resulteerde in 500 inzendingen die tijdens de zomer zijn geëxposeerd in Galerie de Meerse. Vervolgens vond een selectie van 50 foto's, de lokale inzendingen vermengd met studenten van ETH, een plaats rondom Kunstfort bij Vijfhuizen en Fortboerderij Dijkzicht, beiden aan de Geniedijk. Deze buitenexpositie vormde onderdeel van de Ringbiënnale 2014. Samen met ETH Zürich heeft het Podium de resultaten van de (buiten)expositie Geluidslandschap en het onderzoek The Noiselandscape gebundeld in de gelijknamige publicatie. Het concert Geluidslandschap, is speciaal gecomponeerd en gefinancierd door en twee maal uitgevoerd tijdens de Ringbiënnale.

Het vervolgprogramma 2015-2016 richt zich met name op bewoners, wonen in het geluidslandschap, de fotografie, fietsroutes rond de luchthaven, en experimenteel bouwen nabij de geluidscontour. Het doel is de publieke belangstelling en kennis over de betekenis van de luchthaven voor de regio, het ontwerp en ontwikkeling Amsterdam Airport Schiphol te bevorderen voor een breed publiek, toeristen, en de bewoners van de regio.

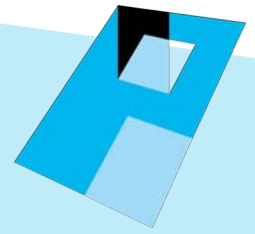
Partners en betrokken partijen: stichting Vrienden Podium Architectuur, Schiphol Group, CROS, St Leefomgeving Schiphol, SADC, OMA, Benthem Crouwel architecten, West 8 landscaping, Mijksenaar wayfinding, gemeente Haarlemmermeer, DRO Amsterdam, Amsterdam in Business, ETH Zürich, TU Delft, UVA SEO, VU faculteit architectuurgeschiedenis, Amsterdam Museum, fotografieverenigingen Haarlemmermeer, Galerie De Meerse, Kunstfort bij Vijfhuizen, Fortboerderij Dijkzicht/ Crashmuseum, Pakhuis de Zwijger Amsterdam.

Fotowedstrijd 'Geluidslandschappen' (inclusief expositie De Meerse/Ringbiënnale en excursie)

Workshop inclusief excursie, opening expositie, expositie (ook tijdens Ringbiënnale). –

Deelnemers: 65 / Bezoekers: 3225





Tussen Tijd - activiteiten op tijdelijke bestemmingen en leegstand

Uit het programma 2011-2013, lezingen, acties, publicatie en het symposium *Tussen Tijd; gebruik van ruimte in transitie*, blijkt dat diverse toekomstige woon-, logistieke- en bedrijventerreinen een tijdelijke bestemming nodig hebben binnen de huidige 5- 30 jaar durende ontwikkelprocessen. De *Tussen Tijd* verdient blijvende aandacht. De focus in 2014 ligt op het project *Werklust*, de transformatie van Haarlemmermeer.

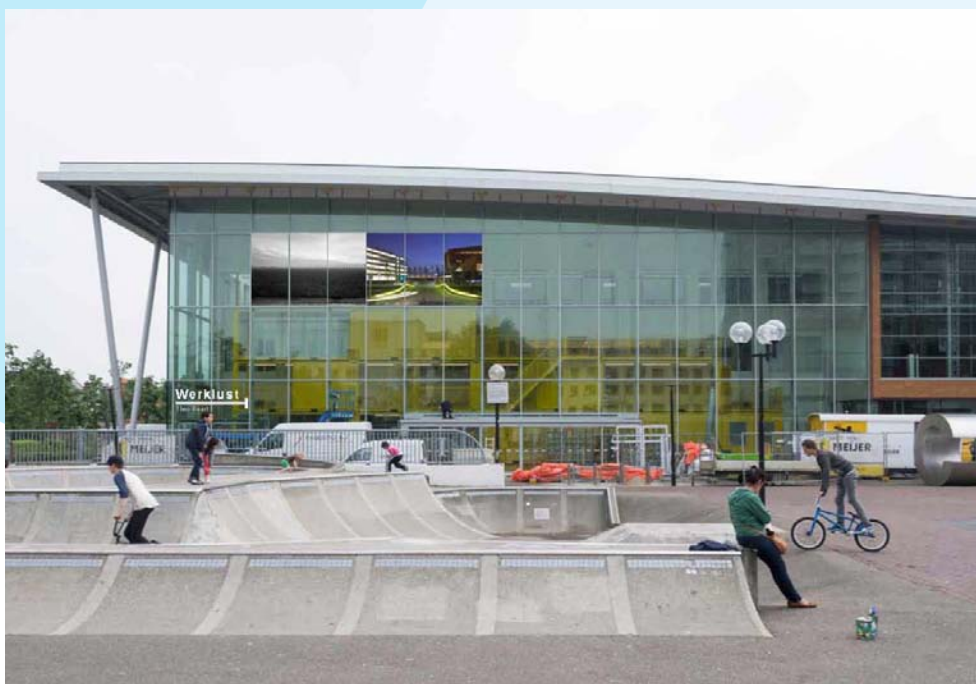
Werklust is een samenwerkingsproject met fotograaf Theo Baart. *Werklust* verbeeldt de transformatie van HM e.o. naar een infrastructureel of logistiek knooppunt met in de oksels ruimte voor verstedelijkt wonen, agrarische activiteiten en recreatie. Werklust haakt aan bij de Better Airport Regions, waarin infrastructuur en vervoersstromen in beeld worden gebracht.

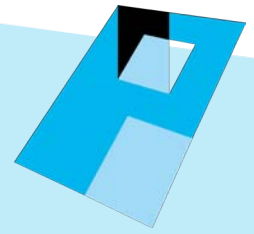
De ontwikkeltijd van Baart benutten we voor inhoudelijke programmering met iedere vier tot zes weken een presentatie van de nieuwste foto, een moment voor nieuwe netwerken, opgetuigd met korte lezingen, excursies, met telkens een nieuwe fotoprint op groot formaat op de gevel van de etalage Cultuurgebouw. Jandirk Hoekstra, landschapsarchitect en Provinciaal Adviseur Ruimtelijke Kwaliteit van de Provincie Noord-Holland (PARK) spreekt in lezing 1 over de verbindende en versnipperende werking van infrastructuur. Wat is de rol van infrastructuur en knooppunten in het landschap? Is infrastructuur een kans of een obsessie? Hoe kunnen we het landschap in de Metropoolregio Amsterdam dankzij of ondanks de uitdijende infrastructuur krachtiger maken?

Tijdens lezing spreken Hilco van der Wal (consultant bij APPM) en Sjoerd Feenstra (partner Urhahn Urban Design) over één van de 7 lijnen die Theo Baart uitzet in *Werklust*: de route vanaf station Hoofddorp via Beukenhorst West naar het Raadhuisplein. Hoe kun je met een gebied brede aanpak de leegstand van kantoren terugbrengen? En hoe geef je de transformatie naar een gemengd stuk stad vorm?

Theo Baart presenteert per sessie een serie foto's binnen de context van zijn project.

Vakpubliek (max 20 per lezing): 37





Transitie en ontwerpprocessen

van grootschalige- naar kleinschalige productie op maat, productie vanuit de regio
Wanneer is iets duurzaam? Hoe verhoudt een concept van leasen, lenen en delen zich tot een maatschappij waarin ambacht en maakbaarheid voor het individu steeds dichterbij komen? Deze vragen staan centraal tijdens de lezingreeks over transitie en ontwerpprocessen in de periode januari – mei.

Tijdens de eerste lezing komen o.a. de volgende initiatieven aan bod op gebied van duurzame mobiliteit:

Janpeter Eilander van B4-bikes vertelt over zijn elektrische bikes en andere duurzame ontwerpen voor lokaal vervoer. Bob Brandjes vertelt over de succesvolle houten leasefietsen van Boughbikes, die rond Schiphol ingezet worden.

In lezing twee staat vernieuwing in de architectuur en het bouwproces centraal. Rein de Bakker, architect en directeur van bureau Overtreders-W en ontwerper van de Noorderparkbar vertelt over het eerste gebouw in Nederland 100% gemaakt uit tweedehands materialen van Marktplaats. Oscar Vos van bureau denieuwegeneratie vertelt over de manier waarop zijn bureau streeft naar duurzaamheid in transformatie, hergebruik en tijdelijkheid.

In lezing drie geven drie sprekers hun visie op nieuwe technieken en materialen voor producten en bouwonderdelen. De korte presentaties werden gevolgd door een dialoog waar bezoekers hun vragen over 3d-printing kunnen stellen aan de sprekers. Met welke grondstoffen kunnen we al in 3d printen? Wat betekent 3d-printing de toekomst van logistieke stromen en productiecentra? Is hergebruik van grondstoffen mogelijk met behulp van nieuwe productiemethoden?

Ariane Kaper van Turntoo vertelt over oplossingen en diensten die zij ontwikkelt voor de Circulaire Economie waarbij producten als het ware voorraadkamers zijn van herbruikbare grondstoffen: een consument betaalt enkel voor het gebruik van een product terwijl een producent eigenaar blijft van de grondstoffen.

TNO-onderzoekers Hugo Gelevert en Ewoud Moolenburgh vertellen over hun onderzoek naar invloed van 3d-printing op logistieke stromen rond Schiphol
Jan-Willem Wesselink van het Kennislab voor Urbanisme vertelt over de toekomst van 3d-printing op stedenbouwkundig niveau, waar studenten binnen het kennislab op afstuderen.

Moderator van de middagen is Dick Braam, specialist in duurzame marketing en communicatie.

We besluiten de lezingen met een excursie naar DUS Architects en Overtreders-W, 3d-printing en grondstofkringlopen, voor jong en oud (letterlijk, met deelnemers van 14 tot 85 jaar)

“Wil je zien hoe er in Amsterdam een grachtenpand wordt gemaakt met een 3D-printer – en wil je het enige gebouw in Nederland 100% gemaakt van marktplaats-materialen eens van binnen bekijken? Ga dan mee met Podium voor Architectuur op excursie naar Amsterdam-Noord waar duurzaam bouwen een hele nieuwe invulling krijgt.”

Deelnemers lezingen en excursie: 217

Aan deze lezingreeks wordt een webpublicatie gekoppeld met de vraag: ‘Wat is jouw definitie van duurzaamheid?’

Tot slot hebben ontwerpers met eigen materiaal deelgenomen aan een expositie *Vormgeven aan Duurzaamheid* in galerie De Meerse tijdens de zomer.

Vormgeven aan Duurzaamheid– Bezoekers: 1.500



UITNODIGING Lezing en kennisafrekening
3D-PRINTING EN GRONDSTOFKRINGLOPEN
Donderdag 20 maart | 16.00 - 17.30 | Parkcafé Groen, Hoofddorp

Op 20 maart organiseert het Podium voor Architectuur de derde bijeenkomst in de reeks 'Hoe duurzaam is duurzaam?', gericht op het denken over productie-consumptie. Tijdens de bijeenkomst geven verschillende sprekers hun visie op nieuwe technieken en materialen voor producten en bouwonderdelen.

Het programma bestaat uit drie korte presentaties gevolgd door een dialoog met de sprekers. Het gaat om een met nieuwe productiemethoden als 3d-printing? Met welke grondstoffen kunnen we al in 3d printen? Zijn grondstoffen op een duurzame manier her te gebruiken met behulp van nieuwe productiemethoden? De sprekers:

- Ariane Kaper van Turntoo ontwikkelt oplossingen en diensten voor de Circulaire Economie vanuit de filosofie dat bouwproducten voorraadkamers zijn van herbruikbare grondstoffen.
- TNO-onderzoekers Hugo Gelevert en Ewoud Moolenburgh presenteren hun onderzoek naar de mogelijke invloed van 3D-printing op logistieke stromen rond Schiphol.
- Jan-Willem Wesselink licht de plannen met 3D-printing voor de toekomst van de stedenbouw toe uit het Kennislab voor Urbanisme.

Moderator van de middag is Dick Braam, specialist in duurzame marketing en communicatie.

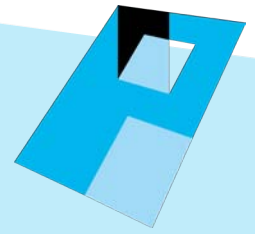
Aanmelden voor de lezing kan tot woensdag 19 maart door te mailen naar: info@podiumarchitectuur.nl

Excursie naar de grootste 3D-printer van Nederland
Maak kans op een excursie naar de 6 meter hoge 'Kamermaker' van DUS Architects en de Noorderparkbar in Amsterdam-Noord door jouw definitie van duurzaamheid te plaatsen op www.waardloosduurzaam.nl

SPREKERS
DONDERDAG 20 MAART 2014
16.00 - 17.30 uur
INLEIDING: HUGO GELEVERT (TNO)
SCHEPPELIJKE: ARIANE KAPER (TURNTOO)
HOOFDOPDRACHT: JAN-WILLEM WESSELINK (KENNISLAB VOOR URBANISME)

VERVOLG
EXCURSIE NAAR: KAMERMAKER EN NOORDERPARKBAR, AMSTERDAM OP 11 APRIL
AANMELDEN OP: PODIUM WEBSITE

turn too
KENNISLAB VOOR URBANISME
SADCS
TNO Innovation for life
PODIUM VOOR ARCHITECTUUR HOOGSCHOLEN EN SCHOLLEN
stimuleringsfonds creatieve industrie



Toekomsten - Vervolg Nieuwe Generaties & Nieuwe Steden PLUS project 2012-2013 - financiering uit de markt

Hoe willen we in de toekomst wonen en werken? Vanuit de publicatie Nieuwe generaties & Nieuwe Steden met onderzoek van master studenten, en reacties uit het veld projecteren we de vraag op diverse te vraagstukken in de regio met samenwerkingspartners:

Woonsymposium Horizon met Verrassende vergezichten

Met Ymere, Rabobank Regio Schiphol, AM vastgoed organiseerde het Podium een Woonsymposium voor vakpubliek en een woonmarkt voor breed publiek in galerie De Meerse. De activiteiten komen voort uit de behoefte naar verkenningen rond de woonstand in het land en Haarlemmermeer in het bijzonder. Horizon met Verrassende Vergezichten bracht een gesprek over het nu en de verwachtingen, over bestaande kennis en onverwachte mogelijkheden, inzichten en verbindingen. De Woonmarkt trok ca. 750 bezoekers. In 2015 worden Woonsymposium en woonmarkt herhaald in de passage van Het Cultuurgebouw. Podium voor Architectuur werkt vanuit de overeengekomen samenwerking met Ymere mee aan het traject en financiert extra uren uit het resterende Ymere budget 2013.

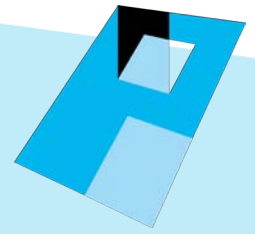
Afsluiting /Presentatie Nieuwe Generatie Nieuwe steden, gesloten bijeenkomst: 23
Woonsymposium Horizon met verrassende vergezichten: 89
Woonmarkt bezoekers: 750

Hoofddorp-Centraal, een open proces

Gemeente werkt aan de transformatie van de zone station, Beukenhorst, centrum; Hoofddorp Centraal in een zogenoemd Open Proces waarin met bewoners, eigenaren, beleggers, ondernemers in een serie workshops aan een plan wordt gewerkt. Podium voor Architectuur is samenwerkingspartner in het ontwerpen en uitvoeren van de workshops, met ontwerp bureaus als gespreksleider.

Deelnemers 3 bijeenkomsten: 294





Bereikcijfers Activiteitenprogramma 2014

- Subsidie jaarprogramma: Stimuleringsfonds Creative Industrie 20.000,-
- Sponsoring, bijdragen in natura en expertise via de stichting Vrienden Podium voor Architectuur.
- De publicatie 'Ringvaartgevoel' is tot stand gekomen dankzij gemeente Haarlemmermeer en Hoogheemraadschap Rijnland.
- Ringbiënnale (cultuuropgave van gemeente Haarlemmermeer, gereali seerd in samenwerking met Kunstfort Vijfhuizen, Museum de Cruquius en Historisch Museum HM)): concerten Geluidslandschap, presenta tie en publicatie Ringvaartgevoel met auteur Herman Vuijsje, fiets- en wandelroutes Kringlopen, Het Nieuwe Kantoor, de Polder in het Centrum (aardappelmarkt ism boeren en winkelcentrum).

Doelgroepen en netwerken

In het jaarprogramma 2014 zijn alle beoogde doelgroepen bereikt, bestaande en nieuwe contacten aangeboord, idem dito voor partners. Het netwerk van het Podium is gegroeid. Deze sluit nog meer aan op de beoogde doelen, kwaliteit en inhoud van het programma.

Deelnemers en bezoekers

Het totaal aantal bezoekers en deelnemers van de verschillende activiteiten:
Deelnemers 2.204 / Bezoekers 16.041

Communicatie: online bereik vs passief bereik

- Online bereik – website, nieuwsbrief, social media, etc. (online artikelen door externen zijn hierin niet meegenomen!): 46.855
- Passief bereik – PR, pers, kranten, publicaties, etc: 706.703

*Omdat de Ringbiënnale een eigen communicatiebeleid voerde, zijn de bereikcijfers hieromtrent nog vele malen hoger. Bovenstaande cijfers zijn alleen cijfers waarin Podium voor Architectuur specifiek in vermeld werd of die daar direct mee verbonden waren (hetzij in het programma, hetzij via vermelding).

	BEGROOT	WERKELIJKE KOSTEN
Totale kosten SCI Activiteitenprogramma 2014	€ 246.535	€ 203.877,58
Basisprogramma	€ 97.365	€ 55.912,29
Continuering Luchthavenserie	€ 43.555	€ 50.468,30
Tussen Tijd	€ 53.150	€ 54.927,89
Transitie en ontwerpprocessen	€ 25.325	€ 24.437,10
Toekomsten	€ 27.140	€ 18.132,00
Totale dekking SCI Activiteitenprogramma 2014	€ 246.535	€ 203.877,58
Totale dekking door SCI	€ 20.000	€ 20.000,00
Totale dekking gevraagde bijdragen elders	€ 138.670	€ 117.482,58
Totale dekking door Pier K	€ 87.465	€ 66.395,00
Totale opbrengst deelnemers	€ 400	€ 1.104,37
Basisprogramma		
Totale kosten basisprogramma	€ 97.365	€ 55.912,29
Kwartaallezingen	€ 45.570	€ 12.000,00
Kinderworkshops	€ 6.560	€ 5.957,48
Begeleiding ontwerpogaves voor jongeren	€ 24.450	€ 22.954,81
Architectuurprijs 2014	€ 20.785	€ -
Ringbiënnale		€ 15.000,00
Totale dekking basisprogramma	€ 97.365	€ 55.912,29
<i>Totale dekking basisprogramma door SCI</i>	€ 9.670	€ 10.722,29
Kwartaallezingen	€ -	
Kinderworkshops	€ 1.040	€ 837,48
Begeleiding ontwerpogaves voor jongeren	€ 8.630	€ 9.884,81
Architectuurprijs 2014	€ -	
<i>Totale dekking basisprogramma door gevraagde bijdragen elders</i>	€ 49.865	€ 37.350,00
Kwartaallezingen	€ 29.300	€ 12.000,00
Kinderworkshops	€ -	€ -
Begeleiding ontwerpogaves voor jongeren	€ 13.100	€ 10.350,00
Architectuurprijs 2014	€ 7.465	€ -
Ringbiënnale		€ 15.000,00
<i>Totale dekking basisprogramma door Pier K</i>	€ 37.430	€ 7.840,00
Kwartaallezingen	€ 16.270	€ -
Kinderworkshops	€ 5.120	€ 5.120,00
Begeleiding ontwerpogaves voor jongeren	€ 2.720	€ 2.720,00
Architectuurprijs 2014	€ 13.320	€ -
<i>Totale eigen inkomsten</i>	€ 400	€ 784,37
Kinderworkshops (deelnemers)	€ 400	€ 110,00
Training en begeleiding ontwerpogaves voor jongeren		€ 674,37

Kwartaallezingen (4 avonden) - PPOD0010001					Subtotaal	Aantal	Tarief	Specificatie
<i>Personeelslasten</i>					€ 22.620			
Projectleider (voorbereiding, uitvoering, nazorg)	€ 65	144	€ 9.360	Pier K	€ 12.000,00			
Projectmedewerker (voorbereiding, uitvoering, nazorg)	€ 45	30	€ 1.350	Pier K	€ 12.000,00	1	12000	Lezingen geheel gefinancierd uit de markt
M&C medewerker (persbericht, uitnodigingen, website)	€ 45	30	€ 1.350	Pier K				
M&C medewerker (social media, e-learning, web-colleges)	€ 45	10	€ 450	financiering uit de markt				
Medewerker financiële en projectadministratie	€ 45	20	€ 900	Pier K				
Technicus	€ 45	8	€ 360	Pier K				
Mede ontwikkeling door programmaraad	€ 125	16	€ 2.000	Programmaraad				
Mede ontwikkeling door Ymere (beleidsadviseur, projectleider, M&C)	€ 125	48	€ 6.000	Ymere				
Lobby en Netwerk	€ 85	10	€ 850	Frits Vermeijs (Voorzitter Stichting Vrienden)				
<i>Uitvoering/Realisatie</i>			€ 10.450		€ -			
Sprekers	€ 250	12	€ 3.000	Ymere				
Moderator	€ 250	4	€ 1.000	financiering uit de markt				
Inhoudelijke verslaglegger	€ 300	4	€ 1.200	financiering uit de markt				
Grafisch vormgever (verslag)	€ 350	4	€ 1.400	financiering uit de markt				
Grafisch vormgever (uitnodiging)	€ 225	4	€ 900	financiering uit de markt				
Webmaster	€ 200	1	€ 200	Pier K				
Zaalhuur	€ 500	4	€ 2.000	Pier K				
Onvoorzien	€ 750	1	€ 750	Pier K				
<i>Woondebat</i>			€ 12.500					
All-in-organisatie	€ 12.500	1	€ 12.500	financiering uit de markt				zie "Toekomsten"

Totale kosten				€ 45.570	€ 12.000,00
Kinderworkshops (4x) - PPOD0010002					
	Tarief	Aantal	Subtotaal	Dekking	Subtotaal Aantal Tarief Specificatie
Personeelslasten				€ 4.920	€ 4.920,00
Projectleider (organisatie)	€ 65	48	€ 3.120	Pier K	€ 3.120,00 48 € 65,00 Projectleider (organisatie)
M&C medewerker (persbericht, uitnodigingen, website)	€ 45	24	€ 1.080	Pier K	€ 1.080,00 24 € 45,00 M&C medewerker (persbericht, uitnodigingen, website)
Medewerker financiële en projectadministratie	€ 45	16	€ 720	Pier K	€ 720,00 16 € 45,00 Medewerker financiële en projectadministratie
Uitvoering/Realisatie				€ 1.640	€ 1.037,48
Docenten	€ 65	16	€ 1.040	SCI	€ 262,50 1 € 262,50 Atelier Habitat
					€ 500,00 1 € 500,00 Huib van Waard
					€ 77,86 1 € 77,86 declaratie B. Luns
					€ 40,57 1 € 40,57 Gebroeders Winter
					€ 66,55 1 € 66,55 Projectcolor
Webmaster	€ 200	1	€ 200	Pier K	€ 200,00 1 € 200,00 Webmaster
Materialen	€ 100	4	€ 400	Deelnemers-bijdrage	€ -110,00 1 € -110,00 Deelnemersbijdrage
Totale kosten				€ 6.560	€ 5.957,48
Workshops ontwerpers en jongeren op ruimtelijke opgaven - PPOD0010003					
	Tarief	Aantal	Subtotaal	Dekking	Subtotaal Aantal Tarief Specificatie
Personeelslasten				€ 20.150	€ 22.372,81
Projectleider extern op expertise (ontwikkeling, organisatie, web-publicatie, nazorg)	€ 65	112	€ 7.280	SCI	€ 1.962,11 1 € 1.962,11 Brenda Voskamp-van Leeuwen
					€ 1.955,42 1 € 1.955,42 Brenda Voskamp-van Leeuwen
					€ 599,92 1 € 599,92 Brenda Voskamp-van Leeuwen
					€ 1.216,36 1 € 1.216,36 Brenda Voskamp-van Leeuwen
					€ 975,48 1 € 975,48 Brenda Voskamp-van Leeuwen
					€ 2.193,52 1 € 2.193,52 Brenda Voskamp-van Leeuwen
					€ 600,00 1 € 600,00 Stagiair september t/m december
nazorg)	€ 45	32	€ 1.440	Pier K	€ 1.440,00 32 € 45 M&C medewerker (persbericht, website, minimaal 3 presentaties, nazorg)
Medewerker financiële en projectadministratie	€ 45	24	€ 1.080	Pier K	€ 1.080,00 24 € 45 Medewerker financiële en projectadministratie
Mede ontwikkeling door programmaraad	€ 125	12	€ 1.500	Programmaraad	€ 1.500,00 12 € 125 Mede ontwikkeling door programmaraad
Mede ontwikkeling door externe "opdrachtgevers"	€ 125	64	€ 8.000	Ymere, APPM, SADC, Vital Places, Gemeente, Bouwfonds	€ 8.000,00 64 € 125 Mede ontwikkeling door externe "opdrachtgevers"
Lobby en Netwerk	€ 85	10	€ 850	Frits Vermeijs (Voorzitter Stichting Vrienden)	€ 850,00 10 € 85 Lobby en Netwerk
Uitvoering/Realisatie				€ 4.300	€ 582,00
Presentatiemateriaal (eindpresentatie, expositie, 4 groepen per jaar)	€ 1.500	1	€ 1.500	deelnemers	€ -63,44 1 € -63,44 doorfacturering aan KMC, Knooppunten
					€ -88,93 1 € -88,93 doorfacturering aan HVC, posters Earthship
					€ -280,00 1 € -280,00 doorfacturering aan KMC, Excursie Amstrd.
					€ -242,00 1 € -242,00 ontwerp/productie iDocu Website Kaj Munk College
Honorarium + onkostenvergoeding ontwerpers	€ 225	6	€ 1.350	SCI	€ 126,89 1 € 126,89 Brenda van Leeuwen, materiaal afronding project VO Knooppunten KMC, 12 juni
					€ 177,87 1 € 177,87 Posters Earthship, Projectcolor
					€ 6,25 1 € 6,25 decl. Formulier, Y Lub, vergadering Gemeente
					€ 53,27 1 € 53,27 Brenda van Leeuwen, boodsch. AH Knooppunten
					€ 66,14 1 € 66,14 Brenda van Leeuwen, boodsch. AH Restruimte Raadhuisplein
					€ 605,00 1 € 605,00 bushbaby multimedia, KMC iDocu MiniWebsite
					€ 20,95 1 € 20,95 declaratie Yvonne Lub
Honorarium sprekers	€ 250	5	€ 1.250	Bouwfonds	€ -
Webmaster	€ 200	1	€ 200	Pier K	€ 200,00 1 200 Webmaster
Totale kosten				€ 24.450	€ 22.954,81
NIET GEREALISEERD					
Architectuurprijs 2014 - Mensen maken de stad! - PPOD0010004					
	Tarief	Aantal	Subtotaal	Dekking	Subtotaal Aantal Tarief Specificatie
Personeelslasten				€ 15.550	
Projectleider (samenstelling, organisatie, nazorg)	€ 65	120	€ 7.800	Pier K	
Projectmedewerker (voorbereiding, uitvoering, nazorg)	€ 45	40	€ 1.800	Pier K	
M&C medewerker (persbericht, uitnodigingen, website, nazorg)	€ 45	32	€ 1.440	Pier K	
M&C medewerker (social media, e-learning, web-colleges)	€ 45	24	€ 1.080	financiering uit de markt	
Medewerker financiële en projectadministratie	€ 45	24	€ 1.080	Pier K	
Mede ontwikkeling door programmaraad	€ 125	12	€ 1.500	Programmaraad	
Lobby en Netwerk	€ 85	10	€ 850	Frits Vermeijs (Voorzitter Stichting Vrienden)	
Uitvoering/Realisatie				€ 5.235	€ -
Onkostenvergoeding jury	€ 30	5	€ 150	financiering uit de markt	€ - 0,00

Grafisch vormgever (flyers)	€	225	1	€	225	financiering uit de markt	€	-		
Grafisch vormgever (expositie)	€	500	1	€	500	financiering uit de markt	€	-		
Drukker (expositie panelen)	€	750	1	€	750	financiering uit de markt	€	-		
Drukwerk (flyers, 5000ex.)	€	560	1	€	560	financiering uit de markt	€	-		
Website (nomineerpagina, stempagina)	€	500	2	€	1.000	financiering uit de markt	€	-		
Webmaster	€	200	1	€	200	Pier K	€	-	0,00	
Zaalhuur (prijsuitreiking)	€	500	1	€	500	financiering uit de markt	€	-		
Catering (jurering, prijsuitreiking)	€	350	1	€	350	financiering uit de markt	€	-		
Onvoorzien	€	1.000	1	€	1.000	Pier K	€	-		
Totale kosten							€	20.785		

Ringbiënnale	Subtotaal	Aantal	Tarief	Specificatie
	€	15.000,00	1	€ 15.000,00 Ringbiënnale geheel gefinancierd uit de markt
Totale kosten	€	15.000,00		

1 Continuering Luchthavenserie	BEGROOT	WERKELIJKE KOSTEN
Totale kosten Continuering Luchthavenserie	€ 43.555	€ 50.468,30
Symposium	€ 27.855	€ 28.964,21
Expositie "Better Airport Regions"	€ 15.700	€ 21.504,09
Totale dekking Continuering Luchthavenserie	€ 43.555	€ 50.468,30
Totale dekking Continuering Luchthavenserie door SCI	€ 2.715	€ 3.669,21
Symposium	€ 2.715	€ 3.669,21
Expositie "Better Airport Regions"	€ -	€ -
Totale dekking Continuering Luchthavenserie door bijdragen elders	€ 23.500	€ 11.764,09
Symposium	€ 13.250	€ 10.050,00
Expositie "Better Airport Regions"	€ 10.250	€ 1.714,09
Totale dekking Continuering Luchthavenserie door Pier K	€ 17.340	€ 35.035,00
Symposium	€ 11.890	€ 15.245,00
Expositie "Better Airport Regions"	€ 5.450	€ 19.790,00
Totale eigen inkomsten		€ 180,00
Symposium		€ -
Expositie "Better Airport Regions"		€ 180,00

Symposium - PPOD0010005	Tarief	Aantal	Subtotaal	Dekking	Subtotaal	Aantal	Tarief	Specificatie
Personeelslasten			€ 21.990		€	24.895,00		
Projectleider (onderzoek, organisatie, nazorg)	€ 65	120	€ 7.800	Pier K	€	11.245,00	173	€ 65,00 Projectleider Barbara Luns/Yvonne Lub
M&C medewerker (persbericht, uitnodigingen, website, nazorg)	€ 45	54	€ 2.430	Pier K	€	2.115,00	47	€ 45,00 M&C medewerker
Medewerker financiële en projectadministratie	€ 45	28	€ 1.260	Pier K	€	1.260,00	28	€ 45,00 Medewerker financiële projectadministratie
Technicus	€ 45	10	€ 450	Schiphol auditorium	€	225,00	5	€ 45,00 Technicus Pier K
Mede ontwikkeling door programmaraad	€ 125	12	€ 1.500	Programmaraad	€	1.500,00	12	€ 125,00 Programmaraad
Mede ontwikkeling door Stichting Vrienden	€ 125	48	€ 6.000	Stichting Vrienden	€	6.000,00	48	€ 125,00 Stichting Vrienden
Lobby en Netwerk	€ 85	30	€ 2.550	Frits Vermeijs (Voorzitter Stichting Vrienden)	€	2.550,00	30	€ 85,00 Frits Vermeijs (Voorzitter Stichting Vrienden)
Uitvoering/Realisatie			€ 5.865		€	4.069,21		
Experts/Sprekers	€ 250	3	€ 750	SCI	€	76,50	1	€ 76,50 geschenk sprekers BAR
Experts/Sprekers	€ 250	3	€ 750	ETH Zürich	€	53,91	1	€ 53,91 Gall & Gall
Moderator	€ 500	1	€ 500	SCI	€	750,00	1	€ 750,00 moderator
Verslaglegger	€ 500	1	€ 500	SCI	€	2.750,00	1	€ 2.750,00 Pakhuis de Zwijger
Grafisch vormgever (verslagen digitaal)	€ 240	1	€ 240	SCI	€	14,90	1	€ 14,90 Dekl. Form. YL - Voorbereiding BAR Symposium
Grafisch vormgever (digitale uitnodigingen)	€ 225	1	€ 225	SCI				
Druk publicatie	€ 1.500	1	€ 1.500	Stichting Vrienden van het Podium				onlinepublicatie
Webmaster	€ 400	1	€ 400	Pier K	€	400,00	1	€ 400,00 Webmaster
Catering	€ 500	1	€ 500	SCI	€	23,90	1	€ 23,90 Pakhuis de Zwijger (catering)
Zaalhuur	€ 500	1	€ 500	Schiphol				
Totale kosten			€ 27.855		€	28.964,21		

Expositie "Better Airport Regions" - PPOD0010006	Tarief	Aantal	Subtotaal	Dekking	Subtotaal	Aantal	Tarief	Specificatie
Personeelslasten			€ 5.050		€	19.390,00		
Projectleider (onderzoek, organisatie, nazorg)	€ 65	50	€ 3.250	Pier K	€	17.680,00	272	€ 65,00 Projectleider Barbara Luns/Yvonne Lub
M&C medewerker (persbericht, uitnodigingen, website, nazorg)	€ 45	24	€ 1.080	Pier K	€	1.080,00	24	€ 45,00 M&C medewerker
Medewerker financiële en projectadministratie	€ 45	16	€ 720	Pier K	€	630,00	14	€ 45,00 Medewerker financiële projectadministratie
Uitvoering/Realisatie			€ 10.650		€	2.114,09		

Vormgeving inhoud	€	85	80	€	6.800	ETH Zürich	€	-180,00	1	€	-180,00	Deelnemersbijdrage Workshop "Geluidslandschappen"				
Druk expositie (40 panelen)	€	1.850	1	€	1.850	Stichting Vrienden van het Podium	€	295,00	1	€	295,00	Look 1 Tours				
Webmaster	€	400	1	€	400	Pier K	€	400,00	1	€	400,00	Webmaster				
Catering	€	600	1	€	600	Stichting Vrienden van het Podium	€	6,76	1	€	6,76	paperassen				
							€	2,00	1	€	2,00	paperassen				
							€	10,48	1	€	10,48	presentje vrijwilligers				
							€	10,50	1	€	10,50	fris vrijwilligers				
							€	26,30	1	€	26,30	lunch vrijwilligers				
							€	34,30	1	€	34,30	lunch vrijwilligers				
							€	8,75	1	€	8,75	lunch vrijwilligers				
Zaalhuur	€	500	1	€	500	Stichting Vrienden van het Podium	€	500,00	1	€	500,00	Expositieruimte Kunstfort Vijfhuizen				
							€	500,00	1	€	500,00	Expositieruimte Fort Aalsmeer				
Onvoorzien (honoraria)	€	500	1	€	500	Stichting Vrienden van het Podium	€	500,00	1	€	500,00	Expositieruimte De Meerse				
Totale kosten							€	21.504,09								
2 Tussen Tijd							BEGROOT						WERKELIJKE KOSTEN			
Totale kosten Tussen Tijd							€	53.150					€	54.927,89		
Werklust							€	53.150					€	54.927,89		
Totale dekking Tussen Tijd							€	53.150					€	54.927,89		
Totale dekking door SCI							€	750					€	836,40		
Werklust							€	750					€	836,40		
Totale dekking door gevraagde bijdragen elders							€	43.500					€	43.436,49		
Werklust							€	43.500					€	43.436,49		
Totale dekking door Pier K							€	8.900					€	10.655,00		
Werklust							€	8.900					€	10.655,00		
Werklust - PPOD0010007							Tarief	Aantal	Subtotaal	Dekking	Subtotaal	Aantal	Tarief	Specificatie		
Personeelslasten									€	10.000	€	11.755,00				
Projectleider (onderzoek,organisatie, nazorg)							€	65	80	€	5.200	Pier K	€	65,00	Projectleider Yvonne Lub/Barbara Luns	
M&C medewerker (persbericht, uitnodigingen, website, nazorg)							€	45	24	€	1.080	Pier K	€	45,00	M&C medewerker	
Medewerker financiële en projectadministratie							€	45	16	€	720	Pier K	€	45,00	Medewerker financiële en projectadministratie	
Medeontwikkeling door Stichting Vrienden van het Podium							€	125	24	€	3.000	Stichting Vrienden van het Podium	€	125,00	Medeontwikkeling door Stichting Vrienden van het Podium	
Uitvoering/Realisatie									€	43.150	€	43.172,89				
Sprekers							€	100	5	€	500	financiering uit de markt	€	350,00	Experts	
Fotografie							€	35.000	1	€	35.000	Gemeente Haarlemmermeer	€	35.000,00	Fotografie	
Artikelen in de Correspondent							€	300	5	€	1.500	Theo Baart	€	300,00	Artikelen in de Correspondent	
Folieprint (expositie)							€	700	5	€	3.500	Stichting Vrienden van het Podium	€	2.886,49	Deel van factuur 8-13 Grafisch Ontwerpers Hans van der Kooi (totaal 3472,70)	
Webmaster							€	400	1	€	400	Pier K	€	400,00	Webmaster	
Catering							€	100	5	€	500	SCI	€	64,69	Catering Werklust: wijn	
												€	55,29	Catering Werklust: hapjes		
												€	130,21	Borrel & lezing Werklust		
Zaalhuur	€	300	5	€	1.500	Pier K	€	1.500,00	5	€	300,00	Zaahluur	€	300,00	Zaahlhuur	
Onvoorzien	€	250	1	€	250	SCI	€	586,21	1	€	586,21	Deel van factuur 8-13 Grafisch Ontwerpers Hans van der Kooi (totaal 3472,70)				
Totale kosten							€	53.150					€	54.927,89		
3 Transitie en Ontwerpprocessen							BEGROOT						WERKELIJKE KOSTEN			
Totale kosten Transitie en Ontwerpprocessen							€	25.325					€	24.437,10		
Totale dekking Transitie en Ontwerpprocessen							€	25.325					€	24.437,10		
Totale dekking door Stimuleringsfonds Creatieve Industrie							€	6.865					€	4.772,10		
Totale dekking door gevraagde bijdrage elders							€	6.550					€	6.800,00		
Totale dekking door Pier K							€	11.910					€	12.865,00		
Deelnemersbijdrage											€	140,00				
Activiteiten (lezing, workshop, expertmeeting, excursie) - PPOD0010008							Tarief	Aantal	Subtotaal	Dekking	Subtotaal	Aantal	Tarief	Specificatie		
Personeelslasten									€	16.200	€	19.315,00				
Projectleider (ontwikkeling, organisatie, nazorg)							€	65	100	€	6.500	Pier K	€	65,00	Projectleider Barbara Luns/Yvonne Lub	
M&C medewerker (persbericht, uitnodigingen, website, nazorg)							€	45	40	€	1.800	Pier K	€	45,00	M&C medewerker	
M&C medewerker (social media, e-learning, web-college)							€	45	12	€	540	SCI	€	600,00	Teun v/d Ende	
Medewerker financiële en projectadministratie							€	45	18	€	810	Pier K	€	45,00	Medewerker financiële en projectadministratie	
Medeontwikkeling door Programmaraad							€	125	8	€	1.000	Programmaraad	€	125,00	Medeontwikkeling door Programmaraad	
Medeontwikkeling door Stichting Vrienden van het Podium							€	125	24	€	3.000	Stichting Vrienden van het Podium	€	125,00	Medeontwikkeling door Stichting Vrienden van het Podium	

Lobby en Netwerk	€	85	30	€	2.550	Frits Vermijs (voorzitter Stichting Vrienden)	€	2.550,00	30	€	85,00	Lobby en Netwerk
Realisatie/Uitvoering				€	9.125		€	5.122,10				
Experts/sprekers	€	250	4	€	1.000	SCI	€	178,50	1	€	178,50	Turn too
							€	150,00	1	€	150,00	Overtreders W
							€	250,00	1	€	250,00	De Ceuvel
							€	302,50	1	€	302,50	3D Print Canal House
Moderator	€	250	2	€	500	SCI	€	605,00	1	€	605,00	20 20 Marketing Communicatie, Strategy for Sustainability
Filmverslag en editor	€	300	4	€	1.200	SCI	€	-				
Grafisch vormgever (filmverslagen)	€	350	4	€	1.400	SCI	€	1.315,27	1	€	1.315,27	dariorusso.nl
Grafisch vormgever (digitale uitnodiging)	€	225	1	€	225	SCI	€	-				
Digitale bladermodule (online: foto en quote)	€	1.000	1	€	1.000	SCI	€	677,60	1	€	677,60	Garbo Website "Hoe duurzaam ben jij?"
Bushuur (excursie)	€	600	1	€	600	SCI	€	395,00	1	€	395,00	Look 1 tours
Webmaster	€	800	1	€	800	Pier K	€	400,00	1	€	400,00	Webmaster
Catering	€	100	4	€	400	SCI	€	110,05	1	€	110,05	Park Café GROEN
							€	60,00	3	€	20,00	Cadeaus en eten
							€	268,18	1	€	268,18	Noorder Parkbar
Zaalhuur/locatie	€	500	4	€	2.000	Pier K	€	300,00	1	€	300,00	Pier K zaalhuur
							€	250,00	1	€	250,00	Kai Munk
							€	-140,00	1	€	140,00	- Deelnemersbijdrage Excursie
Totale kosten				€	25.325		€	24.437,10				
4 Toekomsten				BEGROOT			WERKELIJKE KOSTEN					
Totale kosten Toekomsten				€	27.140		€	18.132,00				
Totale dekking Toekomsten				€	27.140		€	18.132,00				
Totale dekking door bijdragen elders				€	15.255		€	18.132,00				
Totale dekking door Pier K				€	11.885		€	-				
Expertmeetings en workshops - PPOD0010009				Tarief	Aantal	Subtotaal Dekking	Subtotaal	Aantal	Tarief	Specificatie		
Personeelslasten						€ 19.215	€	18.132,00				
Projectleider (onderzoek, organisatie, nazorg)	€	65	90	€	5.850	Pier K	€	6.009,00	1	€	6.009,00	Woonsymposium
Junior projectmedewerker (onderzoek, organisatie, nazorg)	€	45	40	€	1.800	Pier K	€	12.123,00	1	€	12.123,00	Open Plan Proces "Hoofddorp Centraal"
M&C medewerker (persbericht, uitnodigingen, website)	€	45	24	€	1.080	Pier K						
M&C medewerker (social media, e-learning, web-colleges)	€	45	24	€	1.080	financiering uit de markt						
Medewerker financiële en projectadministratie	€	45	16	€	720	Pier K						
Technicus	€	45	3	€	135	Pier K						
Medeontwikkeling door Programmaraad	€	125	16	€	2.000	Programmaraad						
Medeontwikkeling door Ymere	€	125	12	€	1.500	Ymere						
Medeontwikkeling door Bouwfonds	€	125	12	€	1.500	Bouwfonds						
Medeontwikkeling door Stichting Vrienden van het Podium	€	125	8	€	1.000	Stichting Vrienden van het Podium						
Lobby en Netwerk	€	85	30	€	2.550	Frits Vermijs (voorzitter Stichting Vrienden)						
Uitvoering/Realisatie						€ 7.925	€	-				
Experts/sprekers	€	250	4	€	1.000	financiering uit de markt						
Experts/sprekers	€	250	2	€	500	Bouwfonds						
Moderator	€	250	3	€	750	Bouwfonds						
Grafisch vormgever (verslag)	€	1.000	1	€	1.000	financiering uit de markt						
Grafisch vormgever (downloads/format verslagen)	€	350	1	€	350	financiering uit de markt						
Grafisch vormgever (digitale uitnodiging)	€	225	3	€	675	financiering uit de markt						
Webmaster	€	800	1	€	800	Pier K						
Catering	€	200	3	€	600	financiering uit de markt						
Zaalhuur/locatie	€	500	3	€	1.500	Pier K						
Onvoorzien	€	750	1	€	750	financiering uit de markt						
Totale kosten				€	27.140		€	18.132,00				